

نکته : پیشنهاد میشود این سری از نکات را با اسلاید های فیلم ها بخوانید و جلو بروید زیرا کار و درک شما بسیار راحت تر میشود.

فیلم اول دوره منتورینگ ict سال 2016 مایکل هادلستون

ماه نوامبر

(Time frame selection and defining setups for your model)

انتخاب تایم فریم :

تایم فریم ماهانه = پوزیشن تریدینگ : مخصوص کسانی که به سختی تصمیم میگیرند برای معامله زدن و از معامله کردن در تایم فریم های کوچک و کوتاه ترس دارند یا سختشون هست این مدل معاملات برایشون بهتره.

تایم فریم هفتگی = سویینگ تریدینگ : معمولا در طول 3 ماه یک یا دو ترید در این مدل زده میشه. ستاپ های سویینگ ترید از پوزیشن تریدینگ کمی بیشتر اتفاق میوفتند. هم در سویینگ تریدینگ و هم پوزیشن تریدینگ شما باید صبر بسیار زیادی رو دارا باشید.

در کل این دو مدل تریدی برای افرادی که نمیخواهند پای بازار زیاد باشند یا علاقه به استرس و کار و زیاد پای چارت نشستن ندارند مناسب تر هست و فاصله زیادی هم بین اتفاق افتادن ستاپ هاش باهم دیگه دارند.

دیلی چارت = شورت ترم تریدینگ: از نظر مایکل بهترین چارت برای معامله کردن و بهترین مدل معامله کردن. دلیلی که میگه هم اینه که چون هم سطوح تایم های بزرگ و سطوح اصلی و لول های اصلی بانک هارو میگیریم در دیلی چارت و هم برای شورت ترم تریدینگ نیز مناسب است و در واقع حد بین سویینگ تریدینگ و شورت ترم تریدینگ است.

کلا روی صحبت مایکل این هست که با هر چارتی که مبینید راحت هستید برید و کار انجام بدید و اگر حرکات هر چارتی مبینید براتون زیادی هست یا بزرگه یا وقتش رو ندارید یا ... برید یک چارت بالا تر.

4 ساعته یا کمتر = دی تریدینگ : داخل این فیلم زیاد روی دی تریدینگ صحبت نمیکنه چون مورد بسیاری زیادی داره برای صحبت و فقط یک معرفی میشه و صحبت ها در ادامه خواهد شد.

telegram : @gann_fz_trading

instagram: @fz_trade

مشخص کردن ستاپ معاملاتی : یک نکته بسیار مهم برای مشخص کردن ستاپ معاملاتی میزان راحتی و درک شما از اون ستاپ و راحت بودن اجرا کردن ان ستاپ است. که فاکتور های زیادی از جمله شرایط تایمی شما شرایط زندگی شما میزان صبری که شما دارید و ... میتواند دخیل باشند برای این مورد.

- 1- ترند تریدر : تریدری که صرفا در جهت چارت ماهانه یا هفتگی ترید میکند و پوزیشن هایش را برای یک مدت نسبتا طولانی نگه میدارد (خود مایکل میگه من یک تریدری نیستم که برای یک مدت طولانی تریدهامو نگه دارم و با اخلاقیات من و جور در نمیومد و گذاشتمش کنار.)
- 2- سویینگ تریدر : ترید کردن در چارت روزانه و ستاپ های میان مدتی پرایس که باز هم نیاز به صبر زیادی برای اتفاق افتادنشون و گرفتنشون داره. که بازم مایکل میگه من این مدلی هم علاقه ندارم ترید کنم چون زمان زیادی میبره.
- 3- کانتررین تریدر (contrarian trader) : ترید بر خلاف ترند و روند بازار و ترید کردن الگو های ریبورسی هنگام برگشت های مارکت و گرفتن سقف و ها و کف ها.

- 4- شورت ترم تریدر : ترید کردن رنج های هفتگی و ترید های که معمولا بین 1 تا 5 روز زمان میبرند. این حیطه ای هست که مایکل میگه من داخلش بهترین عملکرد رو دارم.
 - 5- دی تریدر : ترید کردن روی سویینگ های میان روزی و خروج از معاملات تا ساعت 2 ظهر به وقت نیویورک.
- نکته : پیشنهاد مایکل اینه که با چارت روزانه شروع کنید حتی اگر میدانید که قرار است یک دی تریدر شوید و در تایم های پایین معامله بزنید بهتر است با چارت روزانه استارت بزنید زیرا رهبر بسیاری خوبی برای شما است و حد فاصلی بین تایم فریم های بالا تر و تایم فریم های پایین است.

نکته: در فیلم یک کندل صعودی رو به عنوان آخرین up candle میگیره که بعد از اون هم ما کندل صعودی داشتیم ولی مایکل میاد اون رو به عنوان اخری میگیره و دلیلش اینه که اون کندل اخرین کندل صعودی هست که بعدش بازار وارد یک رنجی میشه و بعد از رنجی ریزش میکنه وگرنه خود مایکل هم میدونه بعد از اون کندل صعودی هست ولی اون رو اردر بلاک نمیگیره و قبل تری رو میگیره. نکته خوب و مهمی هست برای اردر بلاک گرفتن.

قیمت به اردر بلاک رسید بعدش کجا میره؟ ما اون کفی که پایین داشتیم زیرش استاپ جمع شده و همچنین از موقعیت های too clean هست و ک low های مساوی دارد. این جایی که داره too

clean میگیره دقت کنید کندل ها ماهانه هست و هر کدام این low ها تعداد زیادی کندل هستن.

زیر اون low ها سل استاپ های (اردر های سل) بانک ها بزرگ قرار دارد. یکی از دلایلی هم که قیمت را به ان سمت میبرند فعال کردن همین اردر های میباشد. همچنین استاپ لاس های زیادی هم در انجا قرار دارد.

What trade : قیمت که به زیر low ها رسید شما چه مدل ترید و چه مدل تریدری هستید؟
ایا پوزیشن تریدرید که از لول ها 1.5 و از اون بالا داخل معامله نشستید تا اون کف و لول 1.2 یا مدل دیگه و در تایم فریم های پایین تر ترید میزنی؟

نکته: سطح بندی در تایم دیلی با استفاده از high ها و قله های ماهانه و کف های همسطح تایم فریم ماهانه equal low ها بین این دو را با فیبو سطح بندی میکنیم و هر 25 درصد را به عنوان یک سطح و خط میگیریم.
که به این کارمیگه grading swings . حالا نزدیک این بخش ها میتوان انتظار ستاپ های جدید داشته باشیم.

به عنوان یک ستاپ تریدر که دنبال یک سری ستاپ های خاص برای باز کردن معامله میگردیم چنتا چیز رو بهش توجه ویژه میکنیم : 1- نقطه ورود بهینه که با استفاده از فیبو بدست میومد 2- اردر بلاک ها 3- استاپ ران ها که بهش سوپ لاکپشت هم میگن که یک سری شکست های فیک هستند 4- و لیکوییدتی و وید ها.

در اسلاید 16 وقتی ما میدانیم ترند کلی نزولی است و این را از ماهانه فهمیدیم حالا بالای های ها دنبال نقدینگی برای سل میگردیم. چیزی که در اسلاید 16 است. و شما با داشتن این ایده نزولی از تایم فریم بالا سل میگیرید و گول حرکات فیک رو نمیخورید.

در اسلاید 17 یک کندلی رو به عنوان بریکر بهش اشاره میکنه که فقط اشاره میشه و میگه بهتون آموزشش رو میدم.

فیلم دوم دوره منتورینگ ict سال 2016 مایکل هادلستون

ماه نوامبر

(Institutional order flow : what makes it easy to know)

جریان سفارشات سازمانی : چه چیزی باعث میشود ان را راحت درک کنیم.

اسلاید یک : اگه بخاد بالا تر بره بازار از اون ob میره تا high هایی که اون بالا تر هستند و میره بالای اونا و نقدینگی اونجا رو جمع کنه.

نکته : وقتی به دنبال جریان سفارشات سازمانی هستیم, ایده کلی کار به این شکل است که مانند دیاگرام مارکت افیشنسی فکر کنیم و کار کنیم. پس چیزی که دنبالش هستیم این است که بیشترین میزان نقدینگی و لیکوییدیتی کجا قرار دارد.

نکته: بدنه کندل های بیشترین میزان سفارشات سازمانی را در خود جای میدهند و شادو ها برای تریدر های خرده و .. میباشد برای همین ما از شادو ها برای نویز ها و میزان بالا پایین شدن بازار نزدیک بدنه کندل ها استفاده میکنیم.

البته خیلی بر این تاکید داره که اصل نقدینگی در بادی هست و ممکن است بعضی ها برداشت کنند که شادو ها دیگه اهمیتی ندارند که اشتباه هستش و همونطور که تو فیلم مشخصه بارها قیمت وارد شادو ها و زیر یا بالای بادی میره یا حتی زیر یا بالای شادو میره و تمامی نقدینگی ها و هرچی که هست رو جمع میکنه و بعدش حرکت میکنه.

نکته: اگر مارکت نخواهد رنج یک اردر بلاک یا های یا لو یا لیکوییدیتی پول یا ... بشکند و به راهش برای بالا یا پایین رفتن ادامه دهد , ما ازش انتظار داریم که در همان رنج واکنش بدهد و برگردد.

اسلاید 5 : به mean thresh hold اردر بلاک اشاره میکنه و اون رو مشخص میکنه برای ما .

telegram : @gann_fz_trading

instagram: @fz_trade

اسلاید 6 : میگه وقتی اون اردر بلاک نزولی بالا زده شده انتظار میره اون رانی که قرمز رنگش کرده اتفاق بیوفته و تا اون کانسالیديشن پایین بره و همچنین میگه دقت کنید که بادی کندل ها تا بادی اردر بلاک صعودی اون پایین رفته و لو ها هستن که وارد اون لو های کانسالیديشن شدند ولی بادی کندل ها نرفتن.

اسلاید 10 : چون در گذشته در اون قیمت بانک ها خرید انجام دادند و شما این رو به وضوح با اردر بلاک صعودی و رشد قیمت رو به بالا میبینید حالا در این ناحیه برعکس همون رو شما میبینید.

اسلاید 11 : باکس اولی که پایین هست که برگشتن درون اردر بلاک صعودی تا وسط اردر بلاک هست و باکس دوم از های تا کلوز اون کندل صعودی رو بهش میگه متیگیشن بلاک (بلاک تصفیه)

اسلاید 12 : برگشت دوباره به اردر بلاک و انتظار ما شکست و عبور از های قبلی و بای استاپ های بالای ان.

نکته : چندتا اصطلاح رو میگه مایکل که هنوز راجع بهشون کامل صحبت نکرده و در مورد این موارد صحبت خواهد شد , 1- متیگیشن بلاک 2- کندل های بریکر

فیلم سوم دوره منتورینگ ict سال 2016 مایکل هادلستون

ماه نوامبر

(Institutional sponsorship : how to identify it in setups)

منظور از Institutional sponsorship حمایت سازمانی و بانک های بزرگ برای حرکت و قیمت به یک سمت میباشد. حالا ما هم میخواهیم با بررسی متوجه این حمایت قیمتی و این حرکت ها بشویم و همراه ان ها باشیم.

telegram : @gann_fz_trading

instagram: @fz_trade

اسلاید 3: یک موقعیت ران توی سل استاپ هارو میبینیم حالا ما دنبال شواهد حمایت سازمانی میگردیم و با این ایده جلو میریم.

اسلاید 5 : حالا شما با دیدن این اردر بلاک و در صورت حمایت قیمت در آن جا متوجه میشوی که خبر هایی هست و مارکت میکر میخواهد از اینجا حرکت خودشو بزنه و بره به سمت اون lv بالا که یک buy side lv نیز میباشد.

اسلاید 6 : به این حرکت میگن htf و دلیل این که بهش میگه htf این هست که بازار ها در تایم بالا بدون دخالت مارکت میکر ها و بانک ها و لیکوییدتی پرووایدر های بزرگ این طوری نمیتونن حرکت بکنن و این حرکت نشان دهند Htf میباشد.

حالا وقتی htf رو میبینیم باید به نقطه ای که این حرکت ازش اتفاق افتاده بریم و دلیل اتفاق افتادن این حرکت رو از اون نقطه پیدا کنیم تا متوجه حمایت های سازمانی بشیم. و بعدا در برگشت به ان نقاط بتونیم وارد معامله بشیم.

اسلاید 7 : حالا که ناحیه ای که از ان htf صورت گرفت رو پیدا کردیم و فهمیدیم در برگشت به ان جا میتونیم منتظر حمایت های سازمانی باشیم – حالا که برگشتیم به انجا باید منتظر حرکت باشیم.

اسلاید 9 : حالا که با liquidity بای ها رسیدیم دیگه انتظار نداریم مارکت یک بار دیگه تا پایین برگرده و بیادش چون یک بار قبلا رسیده و از اونجا بلند شده

نکته : هر بار که قیمت یک لول buy stop هارو رد میکنه ما دنبال این نیستیم که کل ترید رو ببندیم یا دنبال واگرایی برای خروج یا ... باشیم ما دنبال شواهدی برای ساپورت شدن قیمت برای بالا تر رفتن و رسیدن به لول های بعدی هستیم.

اسلاید 10 : شما شاهد برگشت قیمت رو به پایین در 4 ساعته هستید که این برگشت قیمت به یک سطح htf میباشد. این سطح htf نیز یک اردر بلاک صعودی است.

اسلاید 12 : تو ران اول نمیتونه بره و بای استاپ لیکویدیت بالای های اصلی رو جمع کنه ولی یک بار میره پایین و یک ران دیگه رو به بالا میزنه و در نهایت میشکته و رد میشه.

اسلاید 14 : حالا بذارید بررسی کنیم و ببینیم چه دلایلی وجود داشت از نظر حمایت های سازمانی که باعث حمایت قیمت و عبور قیمت به راحتی از درون این buy stop liquidity ها شد.

اسلاید 15-16 : وارد تایم فریم پایین تر شده یک سری خطوط ابی رو چارت مشخص کرده ک راجع بهشون میخاد توضیح بده که میگه یکی از بهترین چیزایی هست که من در پرایس اکشن پیدا کردم و نه تنها در فرم حمایت و مقاومت میشه ازش استفاده کرد بلکه برای ستاپ های معاملاتی در آینده هم قابل استفاده است.

خطوط ابی هم چیزی جز قیمت اوپن بازار نیمه شب نیویورک نیستش.

حالا اگر انتظار صعود را از مارکت داریم وقتی قیمت رفت زیر قیمت اوپن میدانیم در حال جمع اوری سفارشات است و بعد دوباره راه خود را به بالا میگیرد.

اسلاید 17 به بررسی خطوط ابی میپردازه و خطوط ابی اول که مشخصه قیمت سریع رفته بالا برای خطوط ابی دوم میگه یک IV وجود داشته و قیمت تا اردر بلاک صعودی پایین اومده و بعدش رشد داشته

فیلم چهارم دوره منتورینگ ICT سال 2016 مایکل هادلستون

ماه نوامبر.

(Where will the next setup form)

فیلم در مورد مهارت های پیش بینی اتفاق افتادن ستاپ ها در آینده میباشد و استفاده از جریان سفارشات سازمانی برای پیدا کردن ستاپ ها.

telegram : @gann_fz_trading

instagram: @fz_trade

نکته: با نگاه کردن به چارت ماهیانه اولین چیزی که باید به یاد بیارید این است که این چارت ها فقط با مقدار زیاد و عظیمی پول جا له جا میشوند و پشت هر سووینگ ان میزان بسیار زیادی پول خوابیده این میزان پول کار تریدر های خرده نیست.

حالا هدف ما پیدا کردن نقاط اردر گذاری سازمان ها میباشد در چارت ماهانه.

تمرینی رو میده مایکل و میگه در تایم ماهانه روی نماد های دلخواه خودتون در 3 کندل قبلی و با احتساب کندل حال حاضر تون یعنی 4 کندل اخر رنجشون رو مشخص کنید یعنی high-low-close-open رو در بیارید و این نقاط رو روی چارت قرار بدید و این نقاط مرجعی هستند که در تایم فریم پایین تر هم بررسی شوند واکنش های بسیار خوبی رو روش میبینید.

مشخص کردن یک ناحیه قوی روی تایم فریم مانتهی : اولین کندلی که جهتش خلاف کندل های بعد ان و ترند حال مارکت است را پیدا میکنیم (این جا کندل های بعدی صعودی است و اولین کندل نزولی رو مارک کردیم) روی قیمت اوپن یک خط میزنیم و بعدش میریم به قبل تر و اولین کندلی که خلاف جهت کندل مشخص شده ما میباشد و از ان بالا تر یا پایین تر میباشد کل کندل (بسته به ترند و جهت بازار و کندلی که مشخص کردیم صعودی یا نزولی بودنش) اون رو هم مشخص میکنیم باز و اوپنش رو خط میندازیم و اینطوری یک ناحیه مرجع بسیار خوب داریم و میتونیم اون رو در تایم فریم های پایین ترم چک کنیم و کارایش رو ببینیم. (این قسمت بهتره روی فیلم ببینید تا دقیق متوجه شوید)

در کل انگار رنج بین دو تا اردر بلاک مد نظر میباشد.

هدف هم این است که بین این رنج حرکت کنید و با زدن اردر بلاک صعودی و برگشت به ان ناحیه پوزیشن باز شود و تا اردر بلاک نزولی بالا تر.

فیلم پنجم دوره منتورینگ ict سال 2016 مایکل هادلستون

ماه نوامبر.

Inside price action : institutional market structure

نکته : وقتی ما در usdx قله های بالا تر میبینیم یا همون higher – high و در جفت ارزی که یک pair ان دلار باشد lower-low میبینیم یعنی بازار دارد درست بر اساس روند دلار پیش میرود و اگر برگشت رو به بالایی در جفت ارز

telegram : @gann_fz_trading

instagram: @fz_trade

بینیم این برگشت صرفاً برگشت به صورت جمع کردن Buy stop ها و این موارد است نه تغییر روند کلی. همین موارد برعکس هم برای روند صعودی جفت ارز صدق میکند.

نکته: در این شرایط که شاخص دلار و جفت ارز ها در جهت مخالف حرکت میکنند ایده دنبال کردن ستاپ های ریورسال و برگشتی برای زدن معاملات ایده خوب و مناسبی نیست و نباید دنبال شوند.

نکته: به شرایط بالا در مارکت شرایط متقارن گویند.

شرایط نامتقارن: وقتی شاخص دلار کف پایین تری میسازد اما جفت ارز ما high خود را نمیزند و بالا تر نمیرود و روند پرایس اکشن حال حاضرش را دنبال نمیکند این به معنای احتمال اتمام روند حال جفت ارز و برگشت و ریورس درون آن است. این همان smt divergence میباشد.

نکته: در این شرایط دنبال کردن ستاپ هایی که ریورسال و برگشتی هستند بسیار مناسب است و احتمال عمل بالایی دارند.

اسلاید 7-8 مثال از دایورجنس smt میزند که قیمت رفته بالا اما شاخص دلار نریخته و اونم رفته بالا و بر خلاف روند اصلی حرکت کرده و smt شکل گرفته.

اسلاید 9: یک ران توی استاپ ها است و حرکت نامتقارن هم داریم در بازار و بعد ریزش.

ایده کار با این smt این است که شما دایورجنس رو ببینید و متوجه حرکات و شکست های فیک شوید و بجای ترید در روند جفت ارز بدونید قرار ریزش داشته باشیم و خلاف اون رو بگیریم.

حالا در مثال های صعودی که داشتیم داخل فیلم شما هر بار حرکت رو به پایین دیدی روی usdx متوجه میشی که در حد اصلاح هست و فقط یک حرکت بازگشتیه و میره بالا باز.

فیلم ششم دوره منتورینگ ict سال 2016 مایکل هادلستون

ماه نوامبر.

telegram : @gann_fz_trading

instagram: @fz_trade

Macro economic to macro technical

داخل این فیلم می‌گه یکی از اسرارای که من کمک میکند ترند بلند مدتی بازار را حدس بزنم اینجا دارم و این برای بازه های 3-6 ماهه میباشد و برای تایم های پایین نیست.

یکی از چیزهایی که بررسی میکنید نرخ بهره هست و برای اون هم به bond market مراجعه میکند.

نکته : هر 3-4 تا ماه یک شیفتم در قیمت در باند مارکت ها معمولا اتفاق میوفتد و از این شیفتم میتونید جهت جدید را حدس بزنید.

نکته : وقتی باند مارکت بالا میرود بر خلاف ان شاخص دلار و نرخ بهره کاهشی میشود و وقتی پایین میرود نرخ بهره و شاخص دلار بالا میرود.

حالا اینجا هم باز میتونیم از واگرای smt استفاده کنیم.

همچنین اگر چارت های 10 ساله و 30 ساله اوراق قرضه باهم دیگه همخوانی نداشته باشند و یکی بالا بره و یکی پایین شما شاهد یک دایورجنس smt هستید و در این مثال ریزش اونارو دارید و رشد usdx .

در کل بحث روی پیشبینی های کلان برای تایم های بالا هست و این که شما ایده کلی حرکتی چند ماه بعد رو بتونی بگیری و مثلا فهمیدی که میخاد صعودی باشه شما هم دنبال دلایلی برای خرید باشی.

نکته : همه چیز در بازار ها به نرخ بهره ارتباط دارد و نرخ بهره باعث حرکت همه چیز در مارکت ها میشود.

فیلم هفتم دوره منتورینگ ict سال 2016 مایکل هادلستون

ماه نوامبر.

Market maker traps : trend line phantoms

اسلاید اول : در مورد ویژگی های خط روند فرضی صعودی و نزولی حرف میزنه

telegram : @gann_fz_trading

instagram: @fz_trade

مایکل میگه هیچ اساسی نداره از نظر من به عنوان حمایتی یا مقاومتی استفاده از این خطوط مورب و میگه فقط عقیده ای است این مورد.

میگه قیمت ایا به خط روند شما احترام میذارد(به ان عمل میکند) ؟ خیر قیمت فقط به جایی که نقدینگی واقعی مارکت در ان خوابیده است احترام میذارد.

در اسلاید 3 : میگه بار ها من این رو دیدم که بعد از برخورد قیمت برای بار سوم به ترند لاین صعودی و حرکتش رو به بالا اون high قبلی تبدیل به یک اردر بلاک نزولی میشه یا یک سوپ لاکپشت و حرکت در بای استاپ ها اتفاق میوفته و بعدش مارکت میریزه پایین. و میگه من در این High دنبال این موارد میگردم در بسیاری از اوقات و وقتی که ریتل تریدر ها میرن برای خرید در این مواقع ما گول نمیخوریم.

اسلاید 4 : برای ترند لاین های نزولی هم به همین منوال و به همین شکل که برای ترند لاین های صعودی کار میکنیم میتونیم کار بکنیم. بیت اردر بلاک صعودی یا یک سوپ لاکپشت و ران تو سل استاپ ها.

اسلاید 5-6 : وقتی مارکت به ترند لاین صعودی یا نزولی دیگر عمل نمیکند و برمیگردد هدف اولیه ما حرکت به سمت low یا high های قبلی زده شده میباشد چون مقدار زیادی سل استاپ و بای استاپ در ان جا ها کاشته شده است.

اسلاید 7 : ناحیه ابی رو به عنوان یک fvg گرفته که درواقع از low تا high کندل گرفته شده است.

اسلاید 8 : تیکه پایین برخورد سوم به ترند لاین عمل نکرده و قیمت برنگشه بالا و ریخته دلش هم اینه شما در تایم دیلی یک اردر بلاک داری و fvg هم داری و قیمت به ان جا رسیده و دنبال رسیدن به ناحیه نقدینگی پایین تر است نه حرکت بالا تر.

ناحیه نقدینگی پایین تر هم در اسلاید 9 مشخصه که میشه عد 1.506 که تاچ میشه در اسلاید 10.

در واثع ایده کاری که میکنه استفاده از یک refermce point داخل تایم بالا هست و وقتی اونو پیدا میکنه دیگه میگه ما گول تایم پایین رو نمیخوریم و گول حمایت و مقاومت های تایم پایین رو نمیخوریم و حواسمون جمع میکنیم.

نکته خودم: من بهتون پیشنهاد نمیکنم که این مدلی کار کنید و اجازه بدین سودتون اینقد بالا پایین بشه و یک دنده به چارت نگاه کنید تا یک سطحی رو رد کنه- چیزی که اینجا اتفاق افتاده در اسلاید 12 و شما میبینی که یک بار به نقطه ای که هدف اول هست نزدیک شدی و تاچ نکردی و نشستی تو معامله حدود 100 تا کندل بعد رفت بالاش.

فیلم هشتم دوره منتورینگ ict سال 2016 مایکل هادلستون

ماه نوامبر.

Market maker traps : head & shoulders

یک مشکل در پیدا کردن این الگو توسط تریدر های خرده این است که یا در تایم فریم های پایین دنبال این الگو ها میگردند که کارایی بالا ندارد یا در کف یا سقف های اصلی دارند این الگو هارا پیدا میکنند که دلایلش هم توجه نکردن به تایم بالا تر و اکستریم های تایم بالا است.

حالا دوباره مثل فیلم قبلی میگویم من با شکست زیر خط گردن یا همون نک لاین یا شکست بالاش دنبال این نیستیم همجت شم باهاس دنبال موقعیت برای خرید یا فروش هستیم به خصوص اگر جریان کلی صعودی یا نزولی باشد. یعنی دقیقاً بر خلاف حرکت تریدر های ریتیل و خرده.

اسلاید 4 : میگویم وقتی اون neck line میسشکنه من این رو به عنوان سل سناریو نمیبینم بلکه به عنوان سناریویی میبینم که دو تا کف کلین و همتراز داشتیم و زیر این ها اگر قیمت حرکت کنه سوپ لاکپشت و حرکت در اون سل استاپ ها هست و برای خرید مناسب هست. البته باید این مورد رو روی تایم فریم بالا هم زیر نظر داشته باشیم و بدونیم که شرایط تایم بالا الان صعود را نشان خواهند داد.

اسلاید 5-6 : حالت سر و شانه برعکس است. هدف هم میشه سر.

اسلاید 8-9-10 : از تایم بالا ناحیه سفارشات سازمانی رو گرفته و در تایم پایین حالا که سر و شانه اتفاق افتاده بهش عمل نشده و برعکس ان رشد داشته.

اسلاید 11 : اون کندل نزولی یک اردر بلاک صعودی بوده که جهت زدن بای استاپ های بالای اون High نزدیک استفاده شده و وقتی که قیمت اومده زیرش و بعدا بهش برگشته شما درون یک بریکر قرار گرفتید و شرایط نزولی برای شما در تایم بالا فراهم است. حالا میره تایم فریم پایین.

اسلاید 15 : در 15 اکتبر یک سر و شانه داشتیم و در 18 اکتبر قیمت میره بالای ان اما عبور نمیکنند و برعکس شما ریزش رو میبینید.

telegram : @gann_fz_trading

instagram: @fz_trade